

ヴァイオリンとチェロのレッスンを受けてみよう

響け、この想い

東京藝術大学音楽学部

ヴァイオリン・チェロ部門

2026.10.4日
10:30-17:50 (予定)

応募
方法

『申込フォーム登録』と『書類提出』の2つが
必要です。

動画・書類審査により選抜されます

- ①事前にYouTubeへ演奏動画をアップロードしてください(「限定公開」設定)。
- ②本学 HP 内「早期教育プロジェクト in 浜松」の申込フォームへアクセスし、申込フォームへの登録完了後、ダウンロードした受講申込書を郵送してください。

* 審査結果は受講可否通知の発送をもって
代えさせていただきます。
(開催日の1か月～3週間前までに通知予定)

講師 尾池亜美

(ヴァイオリニスト・東京藝術大学音楽学部 准教授)

東京藝術大学附属高校、同大学を卒業後渡欧。ローザンヌ高等音楽院、英国王立北音楽院、グラーツ芸術大学に学ぶ。現在東京を拠点に、オーケストラとの共演や様々な編成の室内楽、作曲家との協働等に力を注ぐ。2025年度より東京藝術大学准教授。マンチェスター国際ヴァイオリンコンクール委嘱作品最優秀演奏賞。カール・フレッシュ国際ヴァイオリンコンクール第2位。日本音楽コンクール第1位、岩谷賞(聴衆賞)ほか受賞。江藤俊哉ヴァイオリンコンクール優勝ほか受賞多数。アジア、欧州各地にてリサイタルを開催。

録音作品にEnsemble FOVEと共作の「ZINGARO!!!」、バッハとバルトークの無伴奏作品集「A」他。



supported by
ANA

早期教育 プロジェクト 2026

in
浜松

アクトシティ浜松
音楽工房ホール

静岡県浜松市中区板屋町 111-1
研修交流センター 2F

- 受講曲 自由曲
[10分程度、協奏曲などの一部可]
※伴奏者はこちらで用意いたします。
- 参加費 無料(交通費は自己負担)

- 受講生のレベルにあわせた実技指導を行います。
- 1人あたりのレッスン時間は約40分の予定です。
- 当日は藝大生によるコンサートもごさいます。

主催/東京藝術大学音楽学部
共催/公益財団法人浜松市文化振興財団
協賛/全日本空輸株式会社

講師 向山佳絵子

(チェリスト・東京藝術大学音楽学部 准教授)

東京生まれ。東京藝術大学を経てドイツ・リュベック国立音楽大学に留学。松波恵子、堀江泰氏、レーヌ・フラシヨ、毛利伯郎、ダヴィド・ゲリンガスの各氏に師事。第54回日本音楽コンクール第1位。第10回ガスパール・カサド国際チェロ・コンクール第1位。第3回アリオン賞審査委員奨励賞、第2回出光音楽賞受賞。世界の一流演奏家や、N響、東京都響、読売日響他多くのオーケストラと共演のほか、NHK-FMに度々出演し、演奏はもちろんパーソナリティも務めた。また、BSクラシック倶楽部等テレビでも度々取り上げられている。2017年まで4年間、N響の首席奏者も務めた。録音は5枚のソロアルバムのほか、池辺晋一郎と三善晃のチェロ協奏曲や、12人のチェロ・アンサンブルのCDもそれぞれ発売。現在、東京藝術大学准教授として後進の指導を務める傍ら、日本を代表する実力派チェリストとしてリサイタル、室内楽、公演ブランナーと多彩に活躍している。

レッスン受講生募集

小学4年～中学2年対象(ヴァイオリン・チェロ計6名)

WEB申込
締切

2026年
7月26日(日)

お問
合せ

東京藝術大学音楽学部 早期教育リサーチセンター
050-5525-2588 (11:00～15:00 | 平日) info.eep@ml.geidai.ac.jp
お電話に出られない場合もありますので、その際はメールでご連絡ください。



<https://www.geidai.ac.jp>

公式 X (旧 Twitter)

@geidai_eerc